

REGULAMIN KONKURSU

NA ETIUDĘ FILMOWĄ – ***(NIE)mAM dość cyberprzestrzeni.***

§ 1

ORGANIZATOR KONKURSU

1. Organizatorem konkursu jest Państwowa Uczelnia Angelusa Silesiusa w Wałbrzychu.
2. Zadanie jest realizowane w ramach projektu „Doskonała nauka – Wsparcie konferencji naukowych” i współfinansowane przez Ministerstwo Edukacji i Nauki pt.: „Aktywność młodzieży szkolnej i akademickiej w cyberprzestrzeni – wyzwania badawcze i edukacyjne”.

§ 2

TERMINY

1. Konkurs na stworzenie etiudy filmowej „(NIE)mAM dość cyberprzestrzeni”.
2. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa dnia **20 maja 2022 r.**
3. Jury wyłoni finalistów konkursu do dnia **2 czerwca 2022 r.** Oficjalne ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się dnia **9 czerwca 2022 r.** w Państwowej Uczelni Angelusa Silesiusa ul. Zamkowa 4, Wałbrzych.

§ 3

CEL KONKURSU

Celem konkursu jest stworzenie etiudy filmowej – krótkiego filmu o charakterze fabularnym lub dokumentalnym, która będzie propagowała działania mające na celu podniesienie świadomości na temat zagrożeń związanych z niewłaściwym korzystaniem z nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych.

Etiuda ma za zadanie nieść przesłanie, które pomoże w wyeliminowaniu bądź ograniczeniu zjawisk patologicznych we wskazanym zakresie.

§ 4

ZADANIE KONKURSOWE

1. Zadaniem uczestników konkursu jest zrealizowanie krótkiego materiału filmowego, który będzie zgodny z celem przedstawionym w paragrafie 3 niniejszego regulaminu.
2. Temat etiudy dotyczyć powinien autentycznych problemów w zagrożeń związanych z niewłaściwym korzystaniem z nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych.
3. Pożądane jest wskazanie sposobów wychodzenia z trudnych i kryzysowych sytuacji życiowych, zastępowanie zachowań ryzykownych pasją lub rozwijaniem zainteresowań.
4. Praca nie może zawierać pochwały zachowań patologicznych, o których mowa w § 5 ust. 9.
5. Konkurs przebiega jednoetapowo.
6. Scenariusz i reżyseria etiud muszą być w całości zrealizowane przez uczestników konkursu.

§ 5

ZASADY I FORMA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA

1. Zgłoszenie filmu do udziału w konkursie oznacza bezwarunkową zgodę na postanowienia niniejszego regulaminu.
2. Konkurs jest skierowany do młodzieży szkół ponadgimnazjalnych i studentów uczelni wyższych.
3. Jedyną dopuszczalną formą jest krótki film przedstawiający propagowanie pozytywnych zachowań i rozwiązań na temat zagrożeń związanych z niewłaściwym korzystaniem z nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych.
4. Każdy uczestnik (bądź grupa uczestników) może wysłać tylko jeden film konkursowy.
5. Autorem filmu może być jedna osoba, bądź grupa osób wskazanych w zgłoszeniu.
6. W przypadku grupy współtworzącej film, na zgłoszeniu należy wskazać, za jakie elementy filmu byli odpowiedzialni poszczególni członkowie zespołu tworzącego dzieło.
7. Czas trwania filmu nie może być krótszy niż 2 minuty i dłuższy niż 5 minut.
8. Do konkursu nie dopuszcza się filmów, które:
 - 1) nie są zgodne z tematyką konkursu;
 - 2) nie spełniają wymagań technicznych;
 - 3) których autorzy nie wypełnili Karty Zgłoszenia (stanowiącej załącznik 1 do niniejszego regulaminu).
9. Prezentowane w filmie treści nie mogą zawierać:
 - 1) zachowań zabronionych przez prawo;
 - 2) zachowań niecenzuralnych;
 - 3) zachowań godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej.
10. Dostarczenie filmu jest równoznaczne z oświadczeniem, że uczestnik (grupa uczestników) jest autorem filmu, a osoby w nim występujące wyraziły zgodę na udział w filmie i jego publiczne odtworzenia i udostępnienia przez podmioty, które propagują pozytywne postawy w celach szkoleniowych.
11. Etiuda powinna być wykonany techniką cyfrową przy użyciu kamery video, aparatu fotograficznego, telefonu komórkowego itp., i zapisany na płycie CD/DVD.
12. Muzyka i efekty dźwiękowe wykorzystane w etiudzie nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają Uczestnika Konkursu.
13. Grafiki i materiały video wykorzystane w Utworze nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają Uczestnika Konkursu.
14. Filmy zostaną zakwalifikowane do konkursu po spełnieniu wymogów formalnych.

§ 6

INFORMACJE TECHNICZNE

1. Filmy konkursowe należy dostarczyć w kopercie na nośniku CD/DVD wraz z kartą zgłoszenia do siedziby Państwowej Uczelni Angelusa Silesiusa, ul. Zamkowa 4, Wałbrzych, Instytut Społeczno-Prawny, pokój 116.
2. Film może zostać dostarczony wraz z kartą zgłoszeniową również drogą pocztową pod wyżej wymieniony adres. Wówczas decyduje data stempla pocztowego.
3. Koperta powinna być opatrzona dopiskiem „(NIE)MAM dość cyberprzestrzeni”.
4. Płyta z Utworem musi być opisana według schematu: tytuł filmu oraz imię i nazwisko Uczestnika Konkursu.
5. Film powinien stanowić plik zapisany w formacie avi, mov, lub mp4.

§ 7

NAGRODY

1. Komisja Konkursowa zostanie powołane przez Organizatora Konkursu.
2. Dla zwycięzców Konkursu przewidziane są nagrody rzeczowe oraz dyplomy.
3. Przy ocenie prac będą brane pod uwagę: pomysłowość, oryginalność, technika, walory artystyczne oraz przydatność materiału do celów służących wyeliminowaniu bądź ograniczeniu zjawisk patologicznych we wskazanym zakresie.
4. W przypadku nieprzestrzegania niniejszego Regulaminu, organizatorzy konkursu mają prawo do nieprzyznania nagrody.
5. Jury podejmuje decyzję większością głosów.
6. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

§ 8

UWAGI OGÓLNE

1. Uczestnik wyraża zgodę na promowanie filmu jego autorstwa poprzez emitowanie go publicznie w trakcie szkoleń przeprowadzanych przez współpracujące Podmioty, oraz innymi kanałami komunikacji wykorzystywanymi przez Organizatora w celach promujących działania mające na celu podniesienie świadomości na temat zagrożeń związanych z niewłaściwym korzystaniem z nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych
2. Za całość spraw związanych z organizacją i przebiegiem konkursu odpowiada Państwowa Uczelnia Angelusa Silesiusa.
3. Z chwilą dostarczenia – otrzymania filmu Organizator nabywa własność egzemplarza oraz autorskie prawa majątkowe filmów nagrodzonych.
4. Laureaci nagród i osoby wyróżnione zobowiązane są do nieodpłatnego przeniesienia autorskich praw majątkowych do swojej pracy konkursowej. W tym celu Uczestnik Konkursu zobowiązany jest do złożenia oświadczenia, którego wzór stanowi załącznik do Regulaminu i którego złożenie jest warunkiem wzięcia udziału w Konkursie.

5. Udział w konkursie jest bezpłatny.
6. Uczestnicy pokrywają koszty związane z niezbędnymi do realizacji konkursu materiałami i dojazdem na wydarzenia konkursowe.
7. Wszelkie informacje dotyczące konkursu można uzyskać drogą mailową apawlak@puas.pl lub pplachecka@puas.pl.

§ 9

DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych jest Państwowa Uczelnia Angelusa Silesiusa z siedzibą w Wałbrzychu, ul. Zamkowa 4, kod pocztowy 58-300 Wałbrzych, adres e-mail: rektorat@puas.pl, tel. + 48 74 641 92 00, zwany dalej PUAS, reprezentowana przez rektora uczelni.
2. W PUAS został powołany Inspektor Ochrony Danych Osobowych, dalej IODO, z którym można się skontaktować w sposób następujący: adres korespondencyjny: ul. Zamkowa 4, 58-300 Wałbrzych, adres e-mail: iod@puas.pl.
3. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na podstawie udzielonej zgody, tj. na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO w celu przeprowadzenia konkursu. Przetwarzane będą następujące dane osobowe należących do kategorii danych zwykłych: imię i nazwisko, adres e-mail, nr telefonu, a w przypadku konieczności wysłania nagrody także adres do korespondencji.
4. Uczestnik, przystępując do konkursu, wyraża zgodę na publikację swoich danych osobowych (imię i nazwisko) w przypadku otrzymania nagrody w Konkursie.
5. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania konkursu oraz do 3 miesięcy od zakończenia konkursu.
6. Prawa osoby, której dotyczą dane osobowe, obejmują:
 - 1) prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, czyli prawo do uzyskania potwierdzenia czy Administrator przetwarza dane oraz informacji dotyczących takiego przetwarzania,
 - 2) prawo do sprostowania danych, jeżeli dane przetwarzane przez Administratora są nieprawidłowe lub niekompletne,
 - 3) prawo żądania od Administratora usunięcia danych,
 - 4) prawo żądania od Administratora ograniczenia przetwarzania danych,
 - 5) prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych na podstawie uzasadnionego interesu Administratora,
 - 6) prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie (bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed jej cofnięciem),
 - 7) prawo do przeniesienia danych do innego administratora danych,
 - 8) Prawa wymienione w powyższych punktach można zrealizować bezpośrednio poprzez kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych (adres podany w pkt 2) lub przez kontakt z PUAS (adres podany w pkt 1, z dopiskiem „Ochrona danych osobowych”)

- 9) prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeśli przetwarzanie danych osobowych jej dotyczących przez Administratora narusza przepisy unijnego rozporządzenia RODO.
7. Dane osobowe mogą być udostępniane przez Administratora tylko i wyłącznie podmiotom upoważnionym do uzyskania informacji na podstawie obowiązujących przepisów prawa. Podmiotami upoważnionymi, o których mowa w zdaniu poprzednim, są:
- a) partnerzy świadczący usługi techniczne (rozwijanie i utrzymywanie systemów informatycznych i serwisów internetowych),
 - b) Minister Edukacji i Nauki z siedzibą w Warszawie,
 - c) podmioty będące patronami konkursu – do celów związanych z przygotowaniem sprawozdania z wydarzenia.
8. Dane osobowe nie będą podlegać zautomatyzowanemu przetwarzaniu, w tym profilowaniu.
9. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale wymagane do uczestnictwa w konkursie. Brak podania danych osobowych będzie skutkowało niemożnością uczestniczenia w konkursie.

§ 10

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie znajdują zastosowanie przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.